

OPUS

Operaresa till Bryssel och Antwerpen
med världspremiären av *Fanny och Alexander*
29 november – 2 december 2024



PROGRAM

En av de största händelserna i svensk operahistoria. Så kan man beskriva den stundande världspremiären av *Fanny och Alexander* på Théâtre de la Monnaie i Bryssel. För aldrig tidigare har ett så stort operahus uruppfört ett verk av en svensk tonsättare. Den 1 december går ridån upp för Mikael Karlssons operaversion av Ingmar Bergmans filmklassiker. I salongen finns 25 platser vikta för Opus resesällskap. Ta chansen att vara med om denna unika operahändelse!

I december kommer **Ingmar Bergmans** mästerverk *Fanny och Alexander* till operascenen. Världsscenen **La Monnaie** i Bryssel står för beställningen, **Mikael Karlsson** för musiken och i solistskaran märks stjärnor som **Anne Sofie von Otter**, **Loa Falkman** och **Thomas Hampson**. Detta unika uruppförande är utgångspunkten för **Opus** operaresa, som förutom vistelsen i Bryssel också stannar till i **Antwerpen** för en symfonikonsert ledd av världsdirenten **Jaap van Zweden**. Ciceron på vår resa är **Camilla Lundberg**, mångårig musikkritiker på **Expressen** och programledare på **SVT**.

OPUS

Fredag 29 november

Avresa med SAS reguljärflyg till **Bryssel** i ekonomiklass från vald flygplats. Tiderna för **Kastrup** är 08.15-09.50 och **Arlanda** 09.00-11.15. På plats i Bryssel möter privatchartrad buss samt reseledare från BK Travel Solutions. Vi åker från flygplatsen mot centrum. Vi ser några av stadens sevärdheter längs vägen och får en guidad promenad kring vackra **Grand Place**, anlagt under senmedeltiden. Här ser vi bland annat **Brussels stadshus**, uppfört på 1400-talet, och ett flertal rikt utsmyckade gilles- och patricierpalats från sent 1600-tal. Torget upptogs på **Unescos** världsarvslista 1998.

Belgien har gett världen tidlösa seriekaraktärer som **Tintin**, **Lucky Luke** och **Smurfarna**. Museet tillägnat seriekonsten ligger i ett hus ritat av den belgiske arkitekten och formgivaren **Victor Horta**. Vi stannar till här och serveras vi en välsmakande välkomstlunch på **Brasserie Horta** i vacker arkitektonisk inramning. Efter incheckning på vårt centralt belägna **NH Collection Brussels Centre, 4****** (på gångavstånd från La Monnaie) är eftermiddagen och kvällen vikt åt upptäckter på egen hand.



Lördag 30 november

Frukostbuffé på hotellet. Under förmiddagen upplever vi landets främsta konstsamling under en guidad rundtur på **Beaux Arts**. I kvarteret finns också f.d. **Hôtel du Lotto** i nyklassicistisk stil. Här visas verk av den belgiske surrealistiska konstnären **René Magritte**. I det nyrenoverade museet finns ett par hundra originalmålningar, teckningar och skulpturer, huvudsakligen från samlare och från konstnärens änka, Georgette Magritte. Eftermiddagen samt dagens måltider är på egen hand.

Denna kväll åker vi buss rakt norrut mot hamnstaden **Antwerpen**, centrum för diamanthandel och sedan 1990-talet med ett visst rykte som modestad. Det är ca 50 km mellan Bryssel och Antwerpen och en bussresa på knappa timmen. Under bussresan introducerar vår musikciceron **Camilla Lundberg** kvällens program. Mitt i Antwerpen centrum ligger Koningin Elisabethzaal, hemmascen för **Antwerpens Symfoniorkester**. På pulten ikväll står världsdirigenten **Jaap van Zweden** och som solist ser vi tysk-amerikanske violinvirtuosen **Augustin Hadelich**. Konserten tar oss inledningsvis tillbaka till **Mendelssohns** resa till Skottland 1829. Naturen gjorde stort intryck på kompositören och när musiken nått sin slutgiltiga form 1832 hade konsertouvertüren fått namnet *Hebriderna, opus 26*, med svepande rytmer, förtjusande melodier och dimmiga ljudlandskap.

Prokofjevs Violinkonsert nr 1 i D-dur, opus 19, komponerades mitt under den ryska revolutionens kaos och blandar progressivt och konservativt tonspråk som snabbt fånglar lyssnaren. Violinisten Augustin Hadelich, hyllad för sin tolkning av **Sibelius Violinkonsert** häromåret, tar sig an flera tekniska utmaningar. Kvällen avslutas med en av de stora företrädarna för den ryska romantiken – **Rachmaninov** och hans *Symfoni nr 2 i E-moll, opus 27*. Efter konserten går bussen tillbaka till hotellet.

OPUS



Söndag 1 december

Frukostbuffé på hotellet. Idag ges tid på egen hand i ett vackert decemberupplyst Bryssel med stämningsfulla julmarknader. Efter lunch samlas vi på hotellet för en introduktion av dagens föreställning. Belgiens nationalopera **De Munt/La Monnaie** har återtagit sin plats som ett av Europas mest framträdande operahus. Klockan 15.00 bevittnar vi så världspremiären på operaversionen av **Ingmar Bergmans** släktkrönika *Fanny och Alexander* från 1982.



Operan är skapad av svenske tonsättaren **Mikael Karlsson** och librettisten **Royce Vavrek**, en duo som nyligen firade stora framgångar med *Melancholia* på **Stockholmsoperan**. **Anne Sofie von Otter** gör rollen som hembiträdet Justina och **Loa Falkman** spelar rabbinen Isak Jacobi. För regin står holländaren **Ivo van Hove** som tidigare tolkat Bergman i *Efter repetitionen* och *Persona* på **Dramaten** under Bergmanfestivalen 2018. I andra roller syns **Thomas Hampson** (Biskop Edvard Vergéus), **Sasha Cooke** (Emilie Ekdahl), **Peter Tantsits** (Oscar Ekdahl) och **Susan Bullock** (Helena Ekdahl). Föreställningen är på engelska och "förhandssnacket" skvallrar om musik som kombinerar symfoniorkesterns akustiska klanger med surroundelektronik och scenografi som myllrar av speglar – allt invävt i en bergmansk fantasivärld som envist går emot den hårda och bistra verkligheten. Under kvällens avskedsmiddag på traditionella restaurant **Chez Léon** blir det tid att gemensamt smälta dagens intryck med trivsamt eftersnack, goda musslor och välsmakande belgiskt öl.

Måndag 2 december

Frukostbuffé på hotellet. Idag ges möjlighet att upptäcka och utforska mer av Bryssel efter eget tycke och smak. Bryssel är också förknippat med öl och choklad som kan avnjutas på trevliga barer respektive konfektyrbutiker. Vi åker privathyrd buss till flygplatsen, så att vi är i god tid till respektive flygavgång. Flygtiderna är 15.50-17.20 för Kastrup och 18.55-21.05 för Arlanda.

OPUS

Resmål:	Operaresa till Bryssel och Antwerpen för OPUS
Datum:	29 november – 2 december 2024
Reslängd:	3 nätter/4 dagar
Logi:	Bryssel: NH Collection Brussels Centre, 4****. Hotellet ligger 800 meter från Grand-Place och ca 350 meter från operan. Här finns takterrass med panorama-utsikt över Bryssel och smakfullt inredda rum. www.nh-hotels.com/hotel/nh-collection-brussels-centre
Flyg:	Reguljärflyg med SAS i ekonomiklass <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift Utresa: Kastrup-Bryssel 08.15-09.50, Arlanda-Bryssel 09.00-11.15 Hemresa: Bryssel-Kastrup 15.50-17.20, Bryssel-Arlanda 18.55-21.05
Pris:	SEK 17 900:- /person i delat dubbelrum
I priset ingår:	Reguljärflyg i ekonomiklass med SAS <u>exkl.</u> flygskatt <u>inkl.</u> bagageavgift Modern helturistbuss för alla lokala transporter 3 övernattningar i delat dubbelrum på beskrivna hotell inkl. frukost Två gemensamma måltider inkl. dryck enligt följande: Välkomstlunch inkl. dryck dag 1 Avskedsmiddag inkl. dryck dag 3 Guidad rundtur i Bryssel Entré och guidad visning av konstmuseet Beaux Arts Entré till Musée Magritte Biljett i kategori 1 till konsert med Jaap van Zweden, Augustin Hadelich och Antwerpens Symfoniorkester inkl. transport t/r Biljett i kategori 1 till premiären av operan <i>Fanny & Alexander</i> med Anne Sofie von Otter och Loa Falkman på La Monnaie Musikciceron Camilla Lundberg medverkar under hela resan Reseledare från BK Travel Solutions (Birgitta Kjellander) Skatter och lagstadgade avgifter, EU-moms (2,67 %)
Tillkommer:	Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljettering (idag ca 700:-)
Frivilliga tillägg:	Enkelrum: 3 500:- Avbeställningsskydd: 7% av resans grundpris
Villkor:	Priset är beräknat på 25 deltagare och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan (3 000:-). BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
Kontakt:	BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (mån-tors kl. 09-14) Mail: info@bktravelsolutions.se Man anmäler sig via denna bokningslänk:
Bokning:	https://projektwebb.bktravelsolutions.se/241129opusbrysselantwerpen/ Ange personuppgifter som namn, adress, mail, telefon. I länken skall man fylla i vissa passuppgifter, så ha passet tillgängligt när anmälan görs. Man har också möjlighet att ange vem man reser tillsammans med och eventuella allergier eller matpreferenser. Det finns 25 platser på resan. Först till kvarn!